



# FANZINE GRAINES DE REPORTERS

## EDITION SPECIALE : PAUSE GUITARE DANS LES YEUX DES GRAINES DE REPORTERS

Vous tenez dans les mains un objet unique, fabriqué avec passion par une dizaine de jeunes reporters albigeois et belges, unis sur le festival Pause Guitare.

À Albi depuis 2013, Radio Albigés propose le projet Graines de reporters en partenariat avec **Arpèges et Trémolos** et les **Maisons de Quartiers d'Albi**. Un projet pour découvrir les coulisses du festival **Pause Guitare** : les jeunes tendent le micro à des professionnels du monde du spectacle, ils posent leurs questions, réalisent le montage et assurent le reportage photo.



L'équipe de ce rédaction de ce Fanzine : Arno, Arthy, Dina, Eric, Gauthier, Hana, Hédi, Jean-Sébastien, Kévin, Laura, Marie, Mayako, Nanshe, Philippe, Ronron, Rouchouda



Visite du Grand Théâtre d'Albi

## MAMAN EST-CE QUE TU -M- LE CONCERT ?

Hier soir vers 23h15, un bonhomme très étrange est Monté sur scène avec sa guitare et plein d'instruments bizarres. Il a commencé le concert seul sur scène je me suis dit : « Est-ce normal qu'il soit seul sur scène sans Musicien ou MÈMe sans DJ ? ». Et non c'était -M-, un personnage haut en couleurs avec sa perruque dorée à paillettes et sa veste lumineuse. -M- nous a fait un show du tonnerre, MÈMe la démonstration qu'au final des autoMates peuvent remplacer tous les batteurs, tous les guitaristes voire MÈMe tous les Musiciens sauf le chanteur et j'ai trouvé ça très impressionnant. J'ai MÈMe eu l'impression que son piano était possédé car les touches bougeaient toutes seules.

Une ambiance de Dingue, un showMan expérimenté, un contact avec le public, -M- est vraiment un Artiste complet et impressionnant, je vous recommande d'aller le voir et de vous plonger dans son univers.

Arthy

En Belgique, le projet **Fanzine** est sur les rails depuis plus de 20 ans. Il permet à une vingtaine de jeunes issus des Maisons de Jeunes de Jupille et de Huy de s'initier au journalisme le temps des **Francofolies de Spa** : on y imprime un journal papier qu'on distribue chaque jour sur le festival, et puis le projet évolue avec les jeunes qui y ajoutent de la photo, du dessin, de la vidéo, de la radio sans oublier nos chers réseaux sociaux...

Cette année, nos projets se réunissent à **Pause Guitare** (7 Belges à Albi) et dans quelques jours, on remet le couvert aux **Francofolies** (7 Français à Spa) ! Cet échange est rendu possible par la confiance précieuse et l'accueil chaleureux des directeurs des festivals, Annie et Alain Navarro, Charles Gardier et Marc Radelet. C'est aussi un travail de préparation dans l'ombre, avec Marc Tison, Eric Cartier, Arpèges et Trémolos, les équipes des MJ belges et MQ françaises.

*merci merci merci*

C'est un projet vibrant, intense, qui requiert énergie et concentration. Les jeunes ont un œil sur tout, leur regard est curieux et leurs questions sans détours. On leur donne la parole et ils comptent bien en être dignes. Ils veulent comprendre, expliquer, expérimenter, justifier leurs impressions. Et partager ça avec vous.

*Waw !*



RETROUVEZ BEN HARPER, MARC LAVOINE  
ET BEAUCOUP DE GENS UN PEU MOINS  
CONNUS MAIS TRES INTERESSANTS DANS  
NOS ARTICLES SUR  
[WWW.FANZINE-MJ.BE](http://WWW.FANZINE-MJ.BE)

# LE KIT MAGIQUE DU FESTIVALIER A PAVSE Poudlard

Hello les festivaliers de tous genres, petits et grands. On vous propose aujourd'hui le kit magique du festivalier, si vous aviez le sac sans fond d'Hermione Granger.

Le **ticket** ou le **badge** d'accès - car ça serait bête de se faire recaler par la sécurité et de rater le concert que vous attendiez avec impatience depuis 1 an.

Des **boules quies** ou un casque anti-bruit pour les jeunes festivaliers : pour protéger les oreilles les plus sensibles.

Le **téléphone** : car le filtre chien de Snapchat ira très bien à votre artiste préféré, pas seulement à Tata Ginette.

La **crème solaire** : TRÈS IMPORTANT, ça serait bête de ressembler à une écrevisse.

Les **lunettes de soleil** : car il n'y a pas que les aveugles qui peuvent avoir du style.

Le **ventilateur de poche** : car nous ne connaissons pas encore un sort qui permette de produire du vent frais et continu.

La **gourde d'eau** : pour bien s'hydrater même si le bar est prêt à vous accueillir avec grand plaisir et à vous abreuver contre quelques Galions d'or.

Un **k-way** : quand il pleut il mouille et quand il mouille c'est la fête à la grenouille .

Un **éthylotest** : car il ne serait pas prudent de remonter sur son balais avec une bièraubeurre dans le nez.

Rouchouda, Hédi et Arthy



Hey la gazette des  
beresoles !  
Merci pour l'impression, la rencontre  
et les bonnes ondes !

## RENCONTRE AVEC ANNIE

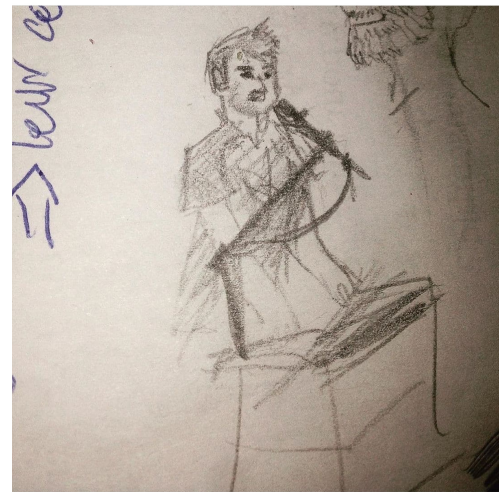
L'année dernière, Arthy avait eu le plaisir de discuter avec Annie Navarro  
...Extrait !

Cette dame au grand cœur se soucie vraiment de tout : c'est un peu comme si on était ses enfants et qu'on ne devait manquer de rien. Il faut savoir qu'elle avait fait des études de communication et avait trouvé un petit taf (oui, je parle d'un travail et j'utilise des mots de jeunssss et si vous n'êtes pas contents et ben achetez-vous le dictionnaire des Jeunssss) dans la communication, mais du jour au lendemain, on l'a virée et au lieu de se laisser aller, avec son mari Alain ils ont décidé de monter un festival avec uniquement de la guitare et de tous les types : guitare classique, guitare manouche, guitare espagnole, c'est de là que vient le nom de « Pause Guitare ». Elle était au départ la seule salariée dans l'association et au fil des années, vingt-deux ans plus tard, ils sont huit salariés qui travaillent toute l'année pour vous faire un festival génial avec des têtes d'affiche monstres et des plus petits groupes à vous faire découvrir. Le mot d'ordre d'Annie est « l'aide » pour les groupes qui ne sont pas encore connus et ou qui doivent se faire repérer. Car faire la grande scène, c'est facile me dit-elle, tout le monde saurait le faire, mais ce qu'elle veut par dessus tout, c'est que quand elle quittera le projet (je vous rassure ce n'est pas pour tout de suite), on garde l'esprit « découverte » de Pause Guitare.

## DAMIEN ROBITAILLE : DISCUSSION AVEC ~~UN VAMPIRE~~ UN CANADIEN



damienrobitaille • Abonné(e)



60 J'aime

damienrobitaille Un dessin de mon spectacle à Albi, par la talentueuse Nanshe. Merci !!!!... suite

Nous étions le mercredi trois juillet, en plein quartier de Cantepau, à Albi.

Nous avons eu la chance de rencontrer Damien Robitaille avant sa prestation et voici ce que notre discussion avec ce personnage énergique et haut en couleurs nous a révélé sur lui.

Dès le début, nous avons compris que ce petit homme barbu rieur allait être une chouette découverte.

Il a toujours fait de la musique, d'ailleurs il a toujours vécu entouré de musique et ce car son père et son grand père étaient eux-mêmes musiciens. Damien s'exprime au travers de ses chansons. Il peut prendre le temps d'écrire et de réfléchir à ce qu'il va dire, souvent avec une pointe de second degré ou d'humour.

Déjà petit, c'était la matière où il avait les meilleures notes, il était même devenu la vedette de son école en jouant le thème des Simpsons au piano, "J'ai peut-être un peu de Simpsons dans ma musique !".

Et même si le jaune a bercé son enfance, son style s'inspire plus du funk, du reggae, du country, et même de la musique classique (pas de dessin animé, donc). Damien nous explique qu'il s'inspire de tout ces styles pour créer le sien, il prend ce qu'il y a de meilleur dans chacun d'eux, pour créer une musique qui lui convient. (...) Comme il nous le dit, avant de monter sur scène, il a besoin de se retrouver dans sa bulle, avec une chemise à repasser à la limite.

Un concert que nous avons vraiment bien aimé, énergique avec une bonne ambiance, qui colle si bien à Damien Robitaille. (...)

Nanshe et Arno



Interview à écouter sur  
[www.radioalbiges.com](http://www.radioalbiges.com)



# THE PROFESSIONALS SAISON 1 EPISODE 3 : TEMPETE SOUS LES TROPIQUES

Aujourd'hui, la canicule frappe la ville d'Albi... mais le temps n'a pas seulement été à la crème solaire et aux ombrelles en papier durant le festival. En effet, une violente tempête, qui aurait pu refroidir Francis Beaufort lui-même a balayé la vallée du Tarn mercredi en fin d'après-midi. Malheureusement, les concerts programmés à l'extérieur pour le reste de la journée n'eurent pas la chance de se jouer.

Comment ça se passe quand l'imprévu frappe une organisation bien ficelée ?

Quelles sont les bonnes réactions à avoir ? Qui prend la décision finale d'annuler un concert ? Qui aurait bien pu vouloir faire tomber la pluie sur un festival de l'été ? Les équipes du Fanzine et de Graines de Reporters ont mené l'enquête pour vous !

Après quelques interrogatoires sur les différents corps de métiers entourant les scènes du Festival, il est apparu que la décision finale, bien qu'appartenant au directeur résulte en réalité d'un échange d'avis et d'informations prenant en compte les différents risques encourus et les problèmes organisationnels de ce choix. En somme, même si vous êtes extrêmement déçus de ne pas avoir pu assister aux derniers concerts de mercredi, sachez que ce choix a été fait pour votre sécurité, celle des artistes et celle des techniciens !

Gauthier

## LGS EN FOLIE !

Vous prenez de la musique folklorique canadienne-française et de la pop américaine, vous mettez le tout dans un blender et cela donne un mélange exquis pour nos oreilles appelé LGS !

Mais qui sont LGS ?? Les Gars Sympas, parce qu'ils sont vraiment sympas sur scène ? Le Groupe Sauter, parce qu'ils sautent dans tous les sens durant leur concert ? Les Grands Séducteurs, parce qu'ils ont séduit tout le public ? Les

Grands Sages car ils montrent leur gentillesse sur scène ? Impossible de savoir ce que signifient ces trois lettres, mais selon les dires de Michel Bénac, la signification serait interdite en France... Le groupe canadien laisse alors le public trouver sa propre définition et nous invite à leur envoyer sur leur compte Instagram (@lgsband) !

Après leur concert dans le cadre des Québecofolies, nous avons eu la chance de rencontrer Michel Bénac, un des membres du groupe, et de passer un moment très agréable (parce que nous étions dans une salle climatisée et aussi parce qu'il était vraiment sympa).

Le groupe a déjà quelques années (créé en 1999 par Michel Bénac) et est reconnu partout au Canada. Ils se sont retrouvés plusieurs fois en top classement de la radio montréalaise. Michel Bénac nous a expliqué que son groupe était nerveux avant d'entrer sur scène quand il y avait des professionnels et assez stressé quand il y avait aussi beaucoup de public. Même s'ils sont stressés avant d'entrer sur scène, leur excitation est palpitante et prend le dessus sur le stress.

Hana et Laura

Interview à écouter sur  
[www.radioalbiges.com](http://www.radioalbiges.com)

# HOROSCOPE

Est-ce que j'aurais enfin affiché les signes du zodiaque dans l'ordre ? Oui. Est-ce que l'horoscope sera donc plus sérieux que d'habitude ? Faut pas déconner.

**Verseaux** (21/01 - 18/02) : Quand un arbre tombe, on l'entend. Quand la forêt pousse, pas un bruit. Quand le bénéfvole se plaint, on ne l'écoute pas, on le remplace. Au boulot, fainéant...

**Poisson** (19/02 - 20/03) : Est-ce que les hamsters, c'est comme les bonzaïs mais pour les chiens ?

**Bélier** (21/03 - 20/04) : La vie serait tellement plus simple si le verbe conquérir ne devait pas être conjugué.

**Taureau** (21/04 - 21/05) : Si l'astrologie était un truc sérieux, j'aurais besoin d'un permis pour exercer. Mais non, à la place je peux vous parler du coup de soleil que vous allez chopper en tondant la pelouse.

**Gémeaux** (22/05 - 21/06) : Cheval, chevaux. Canal, canaux. Gémal, gémeaux.

**Cancer** (22/06 - 22/07) : Les soirées raclettes, c'est beaucoup moins sympa chez les végans.

**Lion** (23/07 - 22/08) : Ce qui est bien avec la prise de conscience écologique en vogue, c'est que ça vous donne un argument de plus contre ce fruit du diable qu'est l'ananas. Sérieusement, en plus d'être moche, c'est dégoué et la texture est à vomir, et sur une pizza, ce n'est même pas la peine d'y penser. Alors à l'époque où la bouteille en plastique est vue comme un gros doigt d'honneur à la planète, sachez que l'ananas vient du Paraguay (PAS EN EUROPE DU COUP).

**Vierge** (23/08 - 32/09) : Vous êtes le genre de personne à offrir des cahiers de vacances à votre enfant. Et ça, c'est pas très Charlie.

**Bénévole** (23/09 - 22/10) : J'avoue que je laisse mes crasses un peu partout dans le festival, rien que pour vous. Mais comme je suis gentil, celui qui trouve mon emballage de Kinder Surprise, je lui donne la petite figurine qu'il y avait dedans. Allais, il doit sûrement y avoir un truc lourd à porter au lieu de lire un horoscope.

**Balance** (23/09 - 22/10) : Votre vie, c'est un peu comme une comédie française, en cherchant à vous faire du fric, vous allez faire de la merde et décevoir beaucoup de gens.

**Scorpion** (23/10 - 22/11) : Dans la série Martine, je voudrais « Martine en a marre des gens qui s'inventent des intoxications alimentaires » (faut arrêter avec le gluten, la sélection naturelle c'est pas pour les chiens).

**Sagittaire** (23/11 - 21/12) : Si les dauphins étaient si intelligents qu'on le dit, ça ferait longtemps qu'ils auraient nettoyé l'océan (ils vivent dedans quand même !). Alors, soit ils sont fainéants, soit ils sont cons. Et je pense qu'une espèce qui ne possède pas de papier toilette triple épaisseur ne peut se considérer comme évoluée.

**Capricorne** (22/12 - 20/01) : Une bonne journée est une journée sans écoute prolongée d'NRJ.

Ronron, le voyant des stars et la star des malvoyants.





